

Curriculum Vitae di *Silvia Mazzarrini*

cell: 349-3550388

email professionale: mazzarrini.silvia@giulioverne.it

email personale: silvia@ribichini.net

Data di nascita: 07/03/1981

Comune di nascita: Viterbo (VT)

Residenza: via Sant'Arcangelo di Romagna 68, 00127 Roma

esperienze professionali

Oggi - 02/2022 – impegnata da alcuni anni come **insegnante di sostegno e referente DSA e altri BES** presso la sede centrale dell'istituto di "Via di Saponara 150"

a.s. 2019/2020 - nomina di referente DSA e altri BES.

a.s. 2015/2016 - inserimento in ruolo con sede definitiva presso la sede centrale dell'Ist. "Via di Saponara 150".

a.s. 2014/2015 - assunta come insegnante di sostegno, con incarico a tempo determinato, presso la sede succ. Magellano dell'Ist. "Via di Saponara 150".

a.s. 2012/2013 e 2013/2014 - assunta come insegnante di sostegno, con incarico a tempo determinato, presso la sede succ. Torrino dell'Ist. "Via di Saponara 150".

06/2011←10/2010: insegnante per le attività di sostegno in una classe terza della scuola secondaria di primo grado "Maria Ausiliatrice" (Roma).

06/2010 – nomina di commissario esterno per gli esami di maturità dal provveditorato di Viterbo.

titoli

16/03/2010 – **abilitazione al sostegno** rilasciato dalla S.S.I.S. LAZIO.

05/05/2009 – Abilitazione per l'insegnamento della storia dell'arte - classe A-54 (ex A061) rilasciato dalla S.S.I.S. Lazio.

05/2007 – **Laurea Specialistica in Storia dell'Arte**, indirizzo storico-artistico, percorso museologico, Università degli studi di Pisa. Tesi: "Problematiche tecniche e normative sullo spostamento dei manufatti artistici". Votazione: 110 e lode.

9/2004 – **Laurea in Scienze dei beni Culturali**, indirizzo storico-artistico, percorso museologico presso la Facoltà di Lettere e Filosofia, Università degli studi di Pisa. Tesi: "Amor Sacro e Amor Profano, due diverse interpretazioni". Votazione: 105/110.

formazione

02/02/2022: partecipazione alla conferenza organizzata dalla Rete "Professional...mente Insieme 2" in merito ai profili di uscita degli istituti professionali di 2 ore.

03/2021: partecipazione ai webinar organizzati dall'Unione Italiana Cooperative - UN.I.COOP. LAZIO di carattere informativo/formativo in merito ad alunni DSA e BES, documentazione PEI e riorganizzazione GLO.

15/04/2020: partecipazione al corso online "Fare lezione a distanza GSUITE" di 4 ore - Tuttoscuola.

12/03/2020: webinar di 2 ore "Didattica a distanza, accessibilità e inclusione: I did it my Sway!" - Campus Store.

a.s.2019/20: corso di Formazione "Dislessia Amica – Livello Avanzato", della durata di 50 ore, organizzato dall'Associazione Italiana Dislessia.

09/2019: corso di formazione "DSA dalla Teoria alla Pratica: l'utilizzo degli strumenti compensativi e la didattica inclusiva" - formazione CTS - presso scuola Eleonori.

11←04/09/2018: corso di formazione sulla "Riforma degli istituti professionali" - ambito territoriale 10 di 25 ore.

a.s. 2017/2018: corso sulla sicurezza promosso dall'istituto di "Via Saponara 150".

a.s. 2016/2017: corso di School Counseling "Motivare a motivarsi" di 20 ore in presenza, presso istituto di "Via Saponara 150".

24/02/2017: partecipazione al convegno "Imparare ad imparare: equipaggiamenti per il futuro" - Associazione Flipnet e dalla Fondazione Mondo Digitale - 8 ore.

04←01/2017: Corso di formazione - "Cittadinanza e Costituzione" La carta dei diritti alle emozioni. Il "buon vivere" a 360°: tra life skills e soft skills - 20 ore.

09/2010: Master Annuale di I livello in "Didattica Speciale per buone prassi d'inclusione /integrazione scolastica" presso l'Università Europea di Roma.

05/2010: Corso di perfezionamento "Modelli speculativi e ricerche educative nell'interazione multimediale come idoneità al sostegno, allo svantaggio, all'handicap e all'integrazione" presso la Facoltà di Scienze della Formazione -

Università di Romatre.

03/2006 – Corso teorico/pratico “Il Segno Inciso” incentrato sull’identificazione visiva delle tecniche incisorie basato sulla correlazione tra lezioni storiche, teoriche e la sperimentazione diretta delle diverse tecniche calcografiche, Istituto Statale d’Arte “Russoli” e Dip. di Storia delle Arti dell’università di Pisa.

12/2005←**10/2005** – Corso di 22 ore di orientamento al lavoro organizzato dal Servizio Informazione Orientamento Comunicazione e Cultura dell’Azienda Regionale per il D.S.U. di Pisa.

30/05/2005←**17/10/2005** – Corso di lingua inglese di livello pre-intermedio concluso con esito positivo presso il Centro Linguistico Interdipartimentale dell’università di Pisa.

07/2000 – Diploma di operatore dei “Servizi Turistici”, Istituto F. Orioli di Viterbo. Votazione: 87/100.

esperienze personali

08/2008- Approfondimento della lingua inglese presso il Green College di Londra. Permanenza di tre settimane.

11/2007 – Collaborazione con Fond. Musei Senesi, Opificio delle Pietre Dure di Firenze e Poli Museali Fiorentini per la realizzazione di un modulo del corso di aggiornamento: “La movimentazione dei beni culturali”, sotto la direzione scientifica della soprintendente Cristina Acidini e del prof. Maurizio Michelucci - Chianciano (SI).

08/2007 – Approfondimento della lingua inglese presso Univeristy College of Dublin.

2/2003 – Studi umanistici in lingua inglese presso University of Illinois at Urbana-Champaign, IL - USA (www.uiuc.edu). Permanenza di un mese.

12/2002←**9/2002** – Ricatalogazione di microfilms e collaborazioni varie presso la biblioteca del dipartimento di Storia Moderna e Contemporanea, Università degli Studi di Pisa.

7/1998←**2/1998** – Realizzazione del testo “Marta” in collaborazione con il gruppo parrocchiale coordinato dal dott. Don Mauro Riccardi, pubblicazione in Luglio 1998.

conoscenze:

discrete conoscenze informatiche derivanti dal conseguimento della licenza ECDL e da uso quotidiano dei principali software applicativi Windows.

Lingua italiana : MADRELINGUA

Lingua inglese : BUONO

Lingua francese : SCOLASTICO

Autorizzo il trattamento delle informazioni secondo le vigenti leggi sulla privacy.

Roma, 11/02/2022

FIRMA 